

CULTURA & SPETTACOLI

L'AGENDA

COSE DA
FARE

Borgomanero

«Obiettivo solidale»
Gli scatti dei volontari
in aiuto nel mondo

«Obiettivo solidale. Borgomanero 2018. Per vedere quello che spesso non vediamo»: è la mostra fotografica che sarà esposta oggi in piazza Martiri dalle 15,30 alle 19,30. Sono le foto scattate dai volontari che si sono recati all'estero a portare il loro aiuto. Organizzano associazioni locali e Sergio Vercelli, presidente del Ciss. M.G.

BY NICHOLA GONDI/REUTERS

Novara

Visita all'Oratorio San Siro
Tour guidato per i 50 anni
della rivista «Novarien.»

Oggi alle 17 in Duomo è in calendario una visita esclusiva all'antico Oratorio di San Siro per il 50° anniversario della rivista «Novarien.» che presenta un numero antologico da collezione. La presentazione è a cura del direttore Giancarlo Andenna, con interventi degli storici Dorino Tuniz, Don Mario Perotti, Walter Ruspi.

BY NICHOLA GONDI/REUTERS

Lesna

Cori e Grande Guerra
Musica e racconti
con Bepi De Marzi

Un concerto vocale con un narratore e un musicista d'eccezione come il compositore Bepi De Marzi: a Lesna stasera alle 21 nella sala della Società operaia, si ricorda la fine della Grande Guerra a cento anni di distanza «tutti passarono» con i cori «La Rocca» di Arona e «Le Maestà» di Toano. De Marzi riceverà la cittadinanza onoraria. C.F.A.

BY NICHOLA GONDI/REUTERS

PRIME VISIONI

NOVARA

CINETEATRI NOVARESI. Web: www.novaracinema.it - info@novaracinema.it
Tel. 0321 35.731. Pren. 199.208002. Feriali 15-18. Sabato e festivi 12.30-15.

VIP Tel. 0321 825.888

Il sacrificio del cervo sacro Ore 21.15

ARALDO Tel. 0321 474.825

Lady Bird Ore 21.15

FARAGIANA Tel. 0321 158.1721

Papillon Ore 17, 21

BELLINZAGO

MOVIE PLANET MULTISALA. Web: www.movieplanetgroup.it. Tel. 0321 987.045 / 988.872. Per prenotare 0321 927.415 / 989.552.578

DOMANI ALLE 21 IL CONCERTO DI CORO E ORCHESTRA «LE VOCI DEL MESMA»

Il Magnificat di Bach risuona fra installazioni luminose

L'evento nel cortile di Casa Bossi a Novara: «Vogliamo incuriosire i giovani»

MARCO BENVENUTI
NOVARA

Un omaggio a Bach, con una delle sue opere vocali più importanti, il Magnificat in re maggiore, domani alle 21 a Novara per «Notti sotto le stelle», concerto inserito nel cartellone di eventi estivi a Casa Bossi.

Il direttore Massimo Fiocchi Malaspina, con il coro e l'orchestra «Le voci del Mesma», proporrà la cantata sacra composta per orchestra, coro a cinque voci e cinque solisti. Il testo è tratto dal capitolo del Vangelo secondo Luca. L'idea dei promotori dell'evento (la serata è organizzata da Angelo Ficcaro con la collaborazione di Valentina Pezzolato, con il patrocinio del Comune di Novara e la collaborazione del Comitato d'amore per Casa Bossi e Rotaract Club Novara), è coinvolgere il più possibile i giovani facendoli avvicinare alla musica classica.

Ecco perché l'orchestra sarà composta per la maggior parte da giovani musicisti novaresi. Spiega il maestro Malaspina: «Casa Bossi e il suo cortile neoclassico sono un



Il coro e l'orchestra «Le voci del Mesma» saranno domani sera nel cortile di Casa Bossi

contesto insolito per un concerto di musica classica, ma questo contesto rende omaggio alla gioia traboccante della musica di Bach».

Una scenografia di luce
Il Comitato d'amore per Casa Bossi è attivo per promuovere la conoscenza, la conservazione, la valorizzazione e il recupero di quello che viene defi-

nito «il più bel palazzo civile della città e il più bel palazzo neoclassico d'Italia». Il palazzo ha un cortile che presenta elementi strutturali neoclassici che verranno rivisitati in chiave barocca attraverso delle installazioni contemporanee di light design, un allestimento pensato per coinvolgere, incuriosire e attirare le nuove generazioni. Attraverso

l'arte contemporanea e le installazioni di design si vuole trasmettere ai giovani l'idea che anche la musica classica possa essere entusiasmante. Lo scopo è coniugare la musica classica con la modernità delle installazioni di design in una serata innovativa che coinvolga un pubblico ampio ed eterogeneo. —

BY NICHOLA GONDI/REUTERS

IL MUSICISTA OLANDESE STASERA NELLA COLLEGIATA

Organisti dal mondo ad Arona Stasera ospite Aart Bergwerff

La 13ª edizione del Festival organistico internazionale di Arona prosegue nel suo viaggio volto a conoscere le diverse scuole organistiche europee. Nel concerto di stasera con inizio alle 21,15 nella collegiata di Santa Maria ad Arona, suonerà l'organista olandese Aart Bergwerff.

Il direttore artistico Christian Tarabba spiega: «Sarà una serata con un interessante filodottore: il "perpetuo



L'organista olandese Aart Bergwerff

um mobile». I brani proposti verranno infatti attorno al tema della ciclicità e del circolo vorticoso che forme musicali ben precise, come per esempio la passacaglia, sono in grado di generare».

La rassegna, organizzata dall'associazione «Sonata organ», si chiuderà il 7 luglio con l'esibizione dello stesso Tarabba che presenterà al pubblico il suo cd «I colori del Nord» registrato sull'organo della collegiata aronese costruito da Bardelli, Dell'Orto e Lanzini. Tutti gli appuntamenti del festival, patrocinato dalla Commissione europea e titolare del marchio dell'Anno europeo del patrimonio culturale 2018, sono a ingresso gratuito. C.F.A. —

BY NICHOLA GONDI/REUTERS

STASERA IN PIAZZA A ORTA SAN GIULIO

Twirling sotto le stelle con «Notre Dame de Paris»

Un'edizione speciale del musical di Riccardo Cocciante ispirato a «Notre Dame de Paris» con cento ragazze del Twirling Santa Cristina: saranno le atlete borgomaneresi, che vantano un palmares di titoli italiani e internazionali, le protagoniste dello spettacolo di stasera alle 21 in piazza Motta a Orta. Più di cento atlete fra i 15 e i 30 anni porteranno in scena le evoluzioni tecniche con il bastone seguendo la

colonna sonora di Notre Dame. La serata ha un obiettivo benefico ed è organizzata dal Rotary e dal Rotaract Club di Orta San Giulio con il Twirling Santa Cristina: «Abbiamo allestito questo spettacolo sei anni fa - ricorda il presidente del Twirling, Roberto Bergamo - con grande successo. Ci saranno moltissimi cambi costume e sarà molto particolare anche la scenografia». M.G. —

BY NICHOLA GONDI/REUTERS

